



Sergio, el más joven de Los Rebuznones, es el encargado de portar la bandera.



Los Rebuznones han cumplido este año su sexto aniversario.

## Los Rebuznones, una buena familia

Mercedes Docampo  
Fotos: Jesús A. Porteros

Ya han transcurrido seis años desde que la murga Los Rebuznones se fundó en la localidad de Mancha Blanca. Un total de veintinueve personas se han reunido en estos carnavales para sacar adelante este proyecto murguero. Entre éstas, sólo dos se han estrenado por primera vez. En el año de su creación fueron treinta y nueve los componentes.

Esta agrupación es eminentemente familiar. Quien no es primo o hermano es amigo. El más pequeño y encargado de llevar la bandera, Sergio, cuenta con diez años de edad. El mayor, sin embargo, tiene cumplido los sesenta y dos años. Manuel Camejo ha sido el diseñador que ha ideado el disfraz de esta murga. Con respecto a este tema, Blasina Morales Fernández, tesorera y esposa del presidente y director de Los Rebuznones, indicó a LA VOZ DIARIO DE LANZAROTE que «nuestro traje va a llevar mucho colorido. Manuel Camejo tiene todavía que darle los últimos retoques».

La cantidad de dinero que



Blasina Morales, primera por la derecha, actúa junto a sus compañeros en El Jolgorio de Lanzarote Televisión.

Los Rebuznones están destinados para sufragar todos sus gastos asciende a dos millones de pesetas. El pellizco más fuerte se lo lleva el traje pero «el mantenimiento del local donde ensayamos, las comidas que hemos tenido que organizar, etc, también son cuentas que tenemos que saldar. Para sacar esta empresa hacia delante me veo en la necesidad de dar muchas vueltas a las cosas».

Los Rebuznones han recurrido a múltiples maneras para conseguir el pecunio del presupuesto. Estas son la rifa de un coche Seat Marbella valorado en 610.000

pesetas, la verbena de Los Dolores, las casas comerciales y las ayudas del Ayuntamiento y del Cabildo.

Por otro lado, Blasina Morales declaró que «mi marido, director y presidente de la agrupación carnalera a veces se enfada pero para el bien de todos nosotros. Todo está controlado en estos momentos pues nos sabemos las canciones y, por tanto, los ensayos se nos hacen muy amenos».

Todos los días en el colegio viejo de Mancha Blanca a las nueve de la noche los veintinueve murgueros se disponen a ensayar las cinco



Los Rebuznones posan al completo para LA VOZ.

canciones y el himno que el director y presidente de Los Rebuznones, José Lucas Fernández, ha compuesto y ha arreglado. El apodo de los lugareños de Tinajo, los burros, generó el nombre de la murga mixta Los Rebuznones. Solamente dos premios han obtenido esta agrupación carnalera desde su nacimiento. Estos son el segundo de vestimenta en 1993 y el tercero en la misma modalidad en 1994.

La presentación al público no la van a realizar pues «no disponemos de local. No obstante, el ocho de marzo estaremos en Tinajo». Por tanto, la primera

vez que salgan oficialmente a la calle será el día del concurso. A pesar de que ya son seis los años que llevan subiendo a las tablas del parque Islas Canarias los nervios están presentes y, además, traicionan pues según palabras de Blasina Morales, «los nervios anulan la mente y hacen que no te acuerdes de las canciones».

Por último, esta murga de Mancha Blanca ha señalado que las autoridades deben preocuparse más de la financiación de las agrupaciones ya que «es lo que le gusta al pueblo. Además, es el alma del carnaval».



La percusión es una pieza clave de las agrupaciones carnaleras.



La gente joven en las murgas suelen aprender de sus mayores.